

## Номинация «Парикмахерское искусство»

### Дистанционный формат

В части содержания задания участники руководствуются Программными требованиями для очного формата.

Конкурс проходит посредством демонстрации для членов жюри видеозаписей и фотографий, подготовленных участниками:

а) участник, выполняя задание, обеспечивает полную видеозапись работы над каждой прической (2 видеозаписи; хронометраж записей не должен превышать, соответственно, 45 мин. при работе над первой прической и 60 минут – над второй);

б) 2 видеозаписи с представлением готовых причесок с разных ракурсов (по одной для каждого вида причесок, хронометраж каждой – до 3 минут);

в) по 4 фотографии каждой готовой прически (крупный план; вид спереди, сзади, с боков),

г) фотография выбранного образа для II вида прически.

Видеозаписи и фотографии должны быть подготовлены с учетом требований и рекомендаций к видеоматериалам и фотографиям, представляемым участниками XXIII молодежных Дельфийских игр России.\*

### Очный формат

Выступления и работы должны строго соответствовать Программным требованиям, в том числе в части продолжительности. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта Программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям могут быть не оценены жюри; при нарушении участник может быть не допущен к туру/этапу и т.д.		
Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
<b>I.Конкурсная программа</b>		
<b>Парикмахерское искусство</b> - индивидуально	17-25	Участники конкурса женских парикмахеров выполняют два вида причесок. I вид (1-ый день) «Салонная свадебная прическа» (полный свадебный образ). Участники выполняют прическу с использованием эксклюзивных свадебных украшений для волос. Прическа и украшения должны гармонично сочетаться со свадебным нарядом и дополнять общий образ невесты. Полный свадебный образ и прическа должны подходить для продажи услуги в салоне красоты конечному потребителю. Прическа выполняется на модели. Волосы модели могут быть как полностью забраны в прическу, так и частично распущены, но не более 30%. Во время соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос. Требования к модели. Перед началом работы волосы модели должны быть распущены и зачесаны назад. Длина волос. От 35 см и длиннее.

	<p>Цвет. Выбор цвета свободный, кроме натурального и черного, обязателен переход от одного цвета в другой.</p> <p>Инструменты. Разрешены все инструменты, включая электроинструменты для волос.</p> <p>Препараты. Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Цветные спреи и лаки с блестками запрещены.</p> <p>Украшения. Украшения должны соответствовать выполненной прическе, быть ей пропорциональны и покрывать не более чем на 20%.</p> <p>Запрещены: элементы плетения; средства поддержки прически (сетки, валики для волос).</p> <p>Костюм, макияж, аксессуары должны соответствовать данному виду прически и не быть вызывающими.</p> <p>Время выполнения работы – 45 мин.</p> <p>Штрафные санкции. За несоблюдение программных требований будут начисляться штрафные баллы.</p> <p>Основные критерии оценки: соответствие образу, форма и дизайн прически, сложность, чистота исполнения, соответствие цвета и прически, баланс прически и украшений с внешними данными модели. Общая внешняя оценка.</p> <p>II вид (2-ой день)  Фантазийная прическа «Модерн».</p> <p>Участники выполняют историческую прическу, соответствующую стилю «модерн» по заранее выбранной фотографии.</p> <p>Фотографию с выбранной прической необходимо иметь на рабочем столе. Выполняемая прическа должна точно копировать предоставленное фото.</p> <p>Модели выходят на подиум с заранее проработанными высушенными волосами, при необходимости с бигуди и т.д.</p> <p>Бигуди разрешается снять до старта.</p> <p>Требования к модели. Перед началом работы волосы должны быть расчесаны и зачесаны назад.</p> <p>Длина волос. Выбор длины волос свободный.</p> <p>Цвет. Волосы модели должны быть окрашены. Цветовая гамма должна соответствовать тенденциям моды начала XX века.</p> <p>Инструменты. Разрешены все инструменты, включая электроинструменты для волос.</p> <p>Препараты. Разрешены все препараты для укладок и фиксации волос.</p> <p>Украшения. Украшения должны соответствовать выполненной прическе и тенденциям моды начала XX века.</p> <p>Разрешены. Средства поддержки прически (валики, подушечки)</p> <p>Запрещены. Постижерные изделия, сетки, трессы, цветные лаки и спреи.</p> <p>Костюм, макияж и аксессуары должны поддерживать целостность образа и соответствовать данному историческому периоду.</p> <p>Время выполнения работы – 60 мин</p> <p>Штрафные санкции. За несоблюдение программных требований будут начисляться штрафные баллы.</p> <p>Основные критерии оценки: соответствие заданной тематике, форма и дизайн прически, сложность, цвет, чистота</p>
--	---

	<p>исполнения, полный законченный образ.</p> <p>Правила поведения во время проведения номинации.  Мастерам и моделям во время конкурса запрещается пользоваться мобильными телефонами и другими средствами связи. Их можно использовать только в режиме «Таймер».</p> <p>Мастерам запрещено: общаться с другими конкурсантами; покидать зону соревнований, пока не дан сигнал «Стоп»; смотреть работу других конкурсантов.  Моделям запрещено: помогать конкурсанту при создании причесок; трогать или поправлять свои волосы; прорабатывать свои волосы утюжком, щипцами-графе и т.д; во время процедуры судейства модель не имеет права беседовать с судьями, разглашать судьям имя конкурсанта.</p>
--	--

\*- требования и рекомендации к видеоматериалам и фотографиям:

- видеофайлы предоставляются в формате .mp4, разрешение изображения не менее 1280x720 и не более 1920x1080;
- видеозаписи должны демонстрировать выполнение конкурсного задания в соответствии с Программными требованиями;
- видеомонтаж, мастеринг и сведение звука в видеозаписи запрещены;
- фотографии предоставляются в формате .jpeg, разрешение изображения не менее 1920 пикселей по большой стороне.
- участник подготавливает материалы, называет файлы с материалами по шаблону (СубъектРФ\_Номинация\_Участник\_Прическа1(или Прическа2)\_Запись(или Презентация или Фото), например: Республика Коми\_Парикмахерское искусство\_Иванов А.\_Прическа1\_Запись), размещает файлы на файлообменнике yandex.ru, в срок до 15 апреля 2024 года включительно направляет ссылки на файлы ответственному за формирование делегации для размещения им в Заявке в срок до 22:00 (по московскому времени) 16 апреля 2024 года.